

LENNAERT & DE BONSKI'S -OH DIERBAAR BELGIË-

EDUCATIEVE BIJLAGE BIJ DE VOORSTELLING – voor leerkrachten

Introductie

Zanger Lennaert Maes maakt samen met de broers Bonski al 14 jaar voorstellingen voor wie Nederlands leert. Met “Oh dierbaar België” zetten Lennaert & de Bonski's de muzikale rijkdom van ons land op een fijne en toegankelijke manier in de kijker. Van “Goeiemorgen, morgen”, de Belgische Eurovisie-inzending uit 1971, tot recente artiesten als Camille en Stromae (in het NL!). Ook Jacques Brel zal niet ontbreken, want van zijn teksten werden prachtige Nederlandse vertalingen gemaakt. En dan is er natuurlijk ook Rocco Granata, zelf een immigrant, die in België zijn wereldhit “Marina” schreef. Ook zijn song krijgt een Nederlands jasje aan. De teksten worden geprojecteerd tijdens de show en bij 3 van de liedjes uit de voorstelling vind je in deze bijlage oefeningen die in de klas kunnen worden gemaakt.

Als leraar kan je je studenten dus al voorbereiden op de voorstelling “*Het beste van de Bonski's*”. Het zou fijn zijn als je de liedjes uit deze bijlage al 's laat horen tijdens de les. Misschien zelfs meer dan één keer, want zo zullen de studenten tijdens de voorstelling gemakkelijker kunnen meezingen. En na de show kan er natuurlijk ook nog mee gewerkt worden.

Je kan de liedjes eerst samen beluisteren ter verkenning, je kan met je studenten dan de oefeningen maken die je in deze bijlage vindt, en bij een volgende beluistering kunnen ze waarschijnlijk al meezingen.

Het lied “Nederlands” (speciaal gecomponeerd voor wie Nederlands leert) mag je gratis per mail aanvragen op eenvoudig verzoek via wespvzw@gmail.com. Of je kan het lied nu ook vinden op Spotify, Deezer, Apple Music of een andere online muziekspeler. Typ eenvoudigweg ‘De Bonski’s’ en ‘Nederlands’ in bij uw online muziekspeler en je komt vanzelf op het lied terecht.

Om de studenten voor te bereiden op de uitstap naar het theater, beginnen we met het stukje “Naar het theater”. Omdat sommige culturen een andere of haast geen theatercultuur hebben, is het belangrijk om dit door te nemen met je studenten voor je naar de show komt.

Veel plezier ermee en tot snel,
Lennaert & de Bonski's

Oh dierbaar België is een productie van muziekhuis Wesp i.s.m. de Taalunie

Meer info?

Zie www.bonski.be

Boeking:

Wesp vzw

wespvzw@gmail.com

0486 99 63 56

Deze educatieve bijlage werd gemaakt voor Wesp vzw.

Oefeningen: Lennaert Maes

Tekeningen: Reinhart Croon en Lennaert Maes

De teksten en tekeningen in deze bijlage zijn auteursrechtelijk beschermd. Alle inkomsten van commercieel gebruik van deze teksten en tekeningen behoren toe aan de auteurs en illustrators.

Beste studenten

Een uitstap uit naar het theater/cultuurcentrum is heel leuk, maar niet iedere cultuur is bekend met de gedragscode tijdens optredens in een theater.

Willen jullie daarom zeker letten op de volgende punten?

Veel dank daarvoor!

NAAR HET THEATER!

- 1) **Ga voor het optreden nog even naar het toilet.** Tijdens de show kan je niet zomaar binnen en buiten lopen.



- 2) **Zet je mobiele telefoon uit of helemaal stil in het theater.** Het is niet fijn voor de artiesten en voor de mensen om jou heen als je telefoon geluid maakt tijdens de voorstelling.



- 3) **Geniet van wat er op het podium gebeurt.** Ga niet praten met je vrienden, en ook niet texten, mailen of whatsapp'en tijdens de show. --- **Zet je wifi en dataverbinding (3 of 4G) uit tijdens de show.** Zo word je niet afgeleid door externe prikkels en kan je echt genieten van de voorstelling!

Tot snel in het theater!

NEDERLANDS

Luister naar het lied. Welke woorden ontbreken?

Vul in!

Ik hoor een lied op de radio, in een fijne
Ik hoor een lied op de radio en ik begrijp het helemaal
De woorden dansen in mijn oren en ik
Mijn benen gaan al snel bewegen op de Bonski-swing

En ik zeg: Nederlands
Dit is een mooie
Nederlands - En kijk ik heb een plan, ja, ja, ja
Nederlands - Dit is een mooie kans
Nederlands - En mag ik deze dans?

Ik zie je lopen aan de overkant en je wuift naar mij
Ik zie je lopen aan de overkant en je maakt me
Je steekt over en we praten met elkaar
Ik kan niet geloven dat het soms zo gaat

Dus ik zeg: Nederlands
Dit is een mooie kans
Nederlands - En kijk ik heb een, ja, ja, ja
Nederlands - Dit is een mooie kans
Nederlands - En mag ik deze?

Spreek mij maar aan
in het Nederlands
geen Duits of Engels
geen Chinees of
Spreek mij maar aan
in het Nederlands
want ik hou zo van een oefenkans x2

Nederlands - Dit is een mooie kans
Nederlands - En ik heb een plan,
ja, ja, ja
Nederlands - Dit is een mooie kans
Nederlands
En mag ik deze dans?
Mag ik deze dans?
En mag ik deze dans?



Tekst en muziek: Lennaert Maes

Volg De Bonski's op Facebook op <https://www.facebook.com/debonskis/>

Meer weten over zanger Lennaert Maes? Zie www.lennaertmaes.be

-oefeningen bij het lied NEDERLANDS-

**Welke taal spreken de mensen? Je vindt de talen in het lied!*

- 1) *In Nederland en Vlaanderen spreken de mensen*
- 2) *In Frankrijk en Wallonië spreken de mensen*
- 3) *In Engeland spreken de mensen*
- 4) *In Duitsland spreken de mensen*
- 5) *In China spreken de mensen*

**Welke talen spreek jij?*

**Welke taal vind je gemakkelijk?*

**Welke taal vind je moeilijk?*

**Welke taal vind je heel mooi?*

****Spreekoefening:** Stel de vragen nu ook aan je buurman of buurvrouw.*

- 1) **“Welke talen spreek jij?”**
- 2) **“Welke taal vind je gemakkelijk?”**
- 3) **“Welke taal vind je moeilijk?”**
- 4) **“Welke taal vind je heel mooi?”**

Eerste sneeuw - Jan de Wilde

Luister naar het lied. Welke woorden ontbreken? Vul in!

Ik werd heel langzaam wakker, ik wreef m'n uit
Ik werd heel langzaam wakker, ik wreef m'n ogen uit
Ik kon het niet geloven, maar voor de vensterruit
Viel zacht naar beneden, de eerste sneeuw

M'n kwam naar boven, 't is tijd om op te staan
M'n mama kwam naar boven, kom trek je kleren aan
Mama, lieve mama, kijk 's naar benee
Ga je met me mee, in de eerste

Kijk eens naar omhoog en kijk de lucht is grijs en zit vol vlokken
'k Wou dat dit kon blijven duren, dat het nooit meer zou stoppen
'k Voel me zo in de eerste sneeuw
'k Voel me zo gelukkig in de eerste sneeuw

Waar is m'n wollen muts nu, waar is m'n dikke sjaal?
Waar is m'n wollen muts nu, waar is m'n dikke sjaal?
En ergens in de kelder ligt toch nog die slee
..... moet me duwen, door de eerste sneeuw

Kijk eens naar omhoog en kijk de lucht is en zit vol vlokken
'k Wou dat dit kon blijven duren, dat het nooit meer zou stoppen
'k Voel me zo gelukkig in de eerste sneeuw
'k Voel me zo gelukkig in de eerste sneeuw

Nu twintig jaren later, heb ik geen zin om op te staan
Nu twintig jaren later, kijk ik weer uit het
M'n mama zal niet komen, m'n mama is lang dood
Ze ligt al lang beneden, in de eerste sneeuw

Kijk eens naar omhoog en de lucht is grijs en zit vol vlokken
'k Wou dat dit kon blijven duren, dat het nooit meer zou stoppen
'k Voel me zo in de eerste sneeuw
'k Voel me zo alleen in de eerste sneeuw
In de eerste sneeuw
In de eerste sneeuw
In de eerste sneeuw
In de eerste sneeuw

Tekst en muziek: Lieven Tavernier

Wil je meer weten over zanger Jan De Wilde? Zie <https://www.jandewilde.net/>

-oefeningen bij het lied EERSTE SNEEUW-

1) Bij welk seizoen past dit lied? Omcirkel het juiste antwoord!

lente ----- zomer ---- herfst ---- winter

2) Waarom denk je dat?

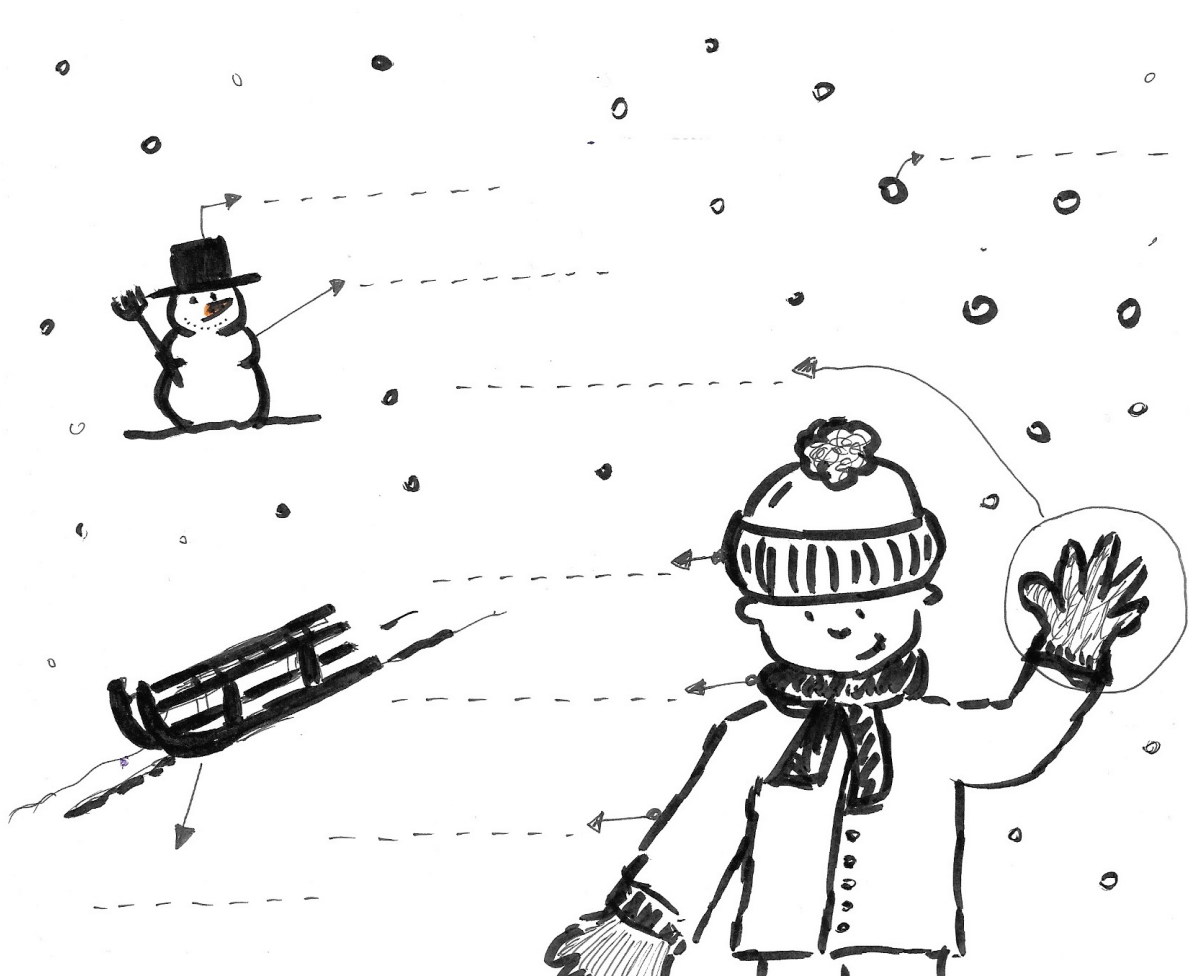
.....
.....

3) Sneeuwt het soms in het land waar jij geboren bent? (ja of nee)

4) Kijk naar de tekening. Wat is de naam van de objecten die je ziet?

Vul in op de tekening. Kies uit deze woorden:

sneeuw - muts - sjaal - slee - jas - hoed - handschoen - sneeuwman



VUURWERK – Camille

Al wat ik wou zijn
al wat ik heb meegemaakt
elke dag, elke lach, elke traan heeft mij tot mij gemaakt
Soms voelde ik me klein
als het weer eens tegenzat
bij elke hoop, elke droom
elke kans die is uiteengespat

tegenzitten: als iets tegenzit, dan gaat het niet goed

uiteenspatten: als iets uiteenspat, is het stuk, dan werkt het niet meer

Mijn hart zei oo-ooooh
maar mijn hoofd zei nee
Een eindeloze tweestrijd binnenin
Want mijn hart zei oo-ooh
maar mijn hoofd zei nee
tot jij de weg wees naar een nieuw begin

een tweestrijd: een conflict, een duel

Voor het eerst in m'n leven
flitst er vuurwerk door me heen
ooh-ooh-ooh, ik leef voor jou!
Voor het eerst in m'n leven
vallen sterren voor ons twee
ooh-ooh-ooh, ik leef voor jou!



Vuurwerk! Vuurwerk! Vuurwerk!
Vuur om me heen! x2

Het is een avontuur
maar toch ben ik niet meer bang
ook al lijkt het als jij naar me kijkt
alsof m'n hart ontvlamt
Een leven vol vuur
de kosmos staat in brand
want elke keer je je vuurwerk lanceert
kleurt de hemel diamant

ontvlammen: plotseling in brand staan



Mijn hart zegt ooh-ooh, maar mijn hoofd zegt ja
Ik voel de vonken knallen binnenin
Mijn hart zegt ooh-ooh, maar mijn hoofd zegt ja, ik zie je en de bliksem slaat weer in

bliksem =



Voor het eerst in m'n leven
flitst er vuurwerk door me heen
ooh-ooh-ooh, ik leef voor jou!
Voor het eerst in m'n leven
vallen sterren voor ons twee
ooh-ooh-ooh, ik leef voor jou

Vuurwerk! Vuurwerk! Vuurwerk! Vuur om me heen! x2

Tekst en muziek: Camille Dhont, Regi, Stefaan Fernande, Lester William

-oefeningen bij het lied VUURWERK-

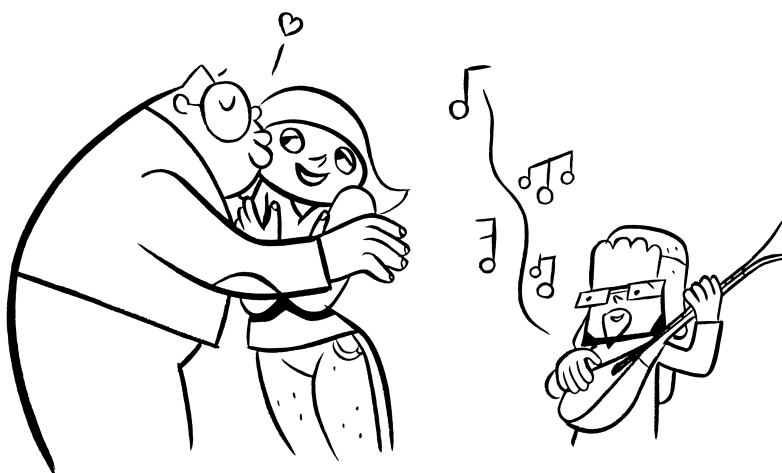
1) *Waarover gaat dit lied? Omcirkel het juiste antwoord:*

vriendschap – liefde – verliefd zijn – dood

2) *Ben jij zelf al eens verliefd geweest? Hoe voelt dat?* (schriftelijk of mondeling)

.....

.....



3) In **Vuurwerk** zingt Camille over hoe het voor haar voelt om op iemand verliefd te zijn. Schrijf nu zelf 7 regels vol liefde voor iemand. Je kan je briefje beginnen met “Liefste”, en je kan zeker ook schrijven “Ik hou van jou” of “Ik zie je graag”. Veel geluk met jouw liefdesbrief!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Wil je graag meer weten over zangeres en actrice Camille Dhondt? Surf dan naar https://nl.wikipedia.org/wiki/Camille_Dhont